

UK

**Sun protection static film for windows.
High protection against Infrared and UV rays.**

Easy and fast placement, without adhesive or glue. The film adheres to the window by static, just by using water.

Reusable as many times as desired, Lineafix Static Pro can be removed and placed again when needed.

Important:

- The film must ALWAYS be placed on the inside surface of the glass and during sunrise or sunset (to avoid direct sun).

- Risk of breakage when installing the film internally on monolithic glasses bigger than 8m², on glasses with air chamber layers bigger than 3,6 m², on security laminates, armed glasses, tinted glasses or reflective ones thicker than 6mm and not tempered, not transparent glasses, glasses that are not plain or partially radiated ones and on damaged glasses.

- When placing the "Grey" references (Zarame Grey, Squares Grey, etc.) the entire glass' surface must be covered with the vinyl in order to avoid, possible but not likely, glass breakage.

Placement:

1. Trim Lineafix Static Pro to size.
2. Clean the surface perfectly, do not use window cleaner.
3. Wet the surface by spraying water on it.
4. Remove protective transparent film from the back of Lineafix Static Pro.
5. Place Lineafix Static Pro on the surface.
6. Use a squeegee to remove all water and air bubbles and dry the glass completely with a cloth. We advise to always use our Lineafix squeegee, specially conceived to avoid scratches on the product.

E

Vinilo estático con protección solar, para vidrios.

Alta protección contra infrarrojos y rayos UV.

Fácil y rápido de colocar, sin adhesivos ni colas. El vinilo se adhiere al vidrio por estática, únicamente utilizando agua.

Además es reutilizable tantas veces como se desee; puede retirarlo, guardarlo y volver a colocarlo cuando sea necesario.

Importante:

- La colocación del vinilo ha de realizarse SIEMPRE por el lado interior del vidrio y durante el amanecer o el anochecer (evitar horas de sol intenso).

- Riesgo de rotura en vidrios monolíticos de más de 8m², en vidrios dobles de más de 3,6m², en vidrios armados, en vidrios de seguridad, en vidrios tintados/reflexivos (no templados) de grosor superior a 6mm, en vidrios no transparentes, en vidrios rugosos, en vidrios irradiados parcialmente y en vidrios deteriorados.

- Al colocar las referencias "Grey" (Zarame Grey, Squares Grey...), cubrir toda la superficie del vidrio con el vinilo para evitar posibles, aunque improbables roturas del vidrio.

Colocación:

1. Cortar Lineafix Static Pro a la medida deseada.
2. Limpiar perfectamente la superficie (sin limpiar cristales).
3. Pulverizar agua sobre la superficie.
4. Desprender la lámina protectora transparente de detrás del vinilo Lineafix Static Pro.
5. Colocar Lineafix Static Pro sobre la superficie.
6. Pasar la espátula sobre Lineafix Static Pro y secar los restos de agua con un paño, para un acabado perfecto, sin burbujas. Aconsejamos usar la espátula flexible Lineafix, especialmente concebida para no rayar el producto.

F

Film statique protection solaire pour vitres.

Haute protection face aux infrarouges et rayons UV.

Pose simple et rapide, sans adhésifs ni colle. Le film s'adhère à la vitre par statique en utilisant uniquement de l'eau.

De plus, il est réutilisable tant de fois comme souhaité ; vous pouvez l'ôter et le garder et le replacer quand ce soit nécessaire.

Important:

- La pose du film doit se réaliser TOUJOURS par le côté intérieur de la vitre et pendant les heures sans soleil (à l'aube ou crépuscule et en évitant les heures d'ensoleillement).

- Risque de brisement sur les vitres monolithes de plus de 8m² et sur les vitres de plus de 3.6m², laminés de sécurité, vitres armées, vitres teintées ou réfléchissantes dont l'épaisseur est supérieure à 6mm et qui ne sont pas trempées, vitres non transparentes, vitres avec relief y et vitres partiellement radiées.

- Lors de la pose des références Grey (Zarame Grey, Square Grey,...), il est recommandé de recouvrir la totalité de la surface vitrée avec le vinyle afin d'éviter un possible bris de la vitre.

Pose:

1. Découpez le Lineafix Static Pro à la mesure souhaitée.
2. Nettoyez parfaitement la surface, n'utilisez pas de produits à vitres.
3. Humectez la surface à l'aide d'un pulvérisateur d'eau.
4. Détachez le protecteur transparent.
5. Appliquez Lineafix Static Pro sur la surface.
6. Passez la spatule sur Lineafix Static Pro et lissez avec un torchon le surplus d'eau pour une pose parfaite sans bulles. Nous conseillons d'utiliser notre spatule flexible Lineafix, spécialement conçue pour éviter rayer le film.

D

Statische Folie mit Sonnenschutz für Fenster.

Hoher Schutz gegen Infrarotstrahlen und UV-Strahlung.

Einfach und schnell anzubringen. Ohne Klebstoff. Die Folie hält durch ihre statische Aufladung und lediglich mit der Verwendung von Wasser.

Wichtig:

- Die Anbringung der Folie erfolgt IMMER auf der Innenseite des Fensterglases und sollte bei Sonnenauf- oder Untergang erfolgen (bitte intensive Sonneneinstrahlung vermeiden).

- Bruchgefahr bei Monolithfenstern von mehr, als 8 M², bei Doppelverglasung mit mehr, als 3,6 M², bei Sicherheitsverglasung, bei Tönungsverglasung oder Reflektverglasung mit einer Dicke von mehr, als 6mm, bei nicht transparenten Fenstern, bei zerkratzten, oder beschädigten Scheiben.

- Bei Anwendung der Referenzen „Grey“ (Zarame Grey, Squares Grey...), die Folie auf der kompletten Oberfläche anbringen um möglichen Glasbruch (wenn auch Unwahrscheinlich) zu vermeiden.

Anbringung:

1. Die Folie auf die gewünschten Maße zuschneiden.
2. Reinigen Sie die Oberfläche gründlich (keine Scheibenputzmittel verwenden).
3. Sprühen Sie etwas Wasser auf die Fläche.
4. Entfernen Sie die durchsichtige Schutzfolie.
5. Bringen Sie Lineafix Static Pro auf der Scheibe an.
6. Entfernen Sie das Wasser und die Luftblasen mit der Lineafix-Spatel und trocknen Sie die Oberfläche mit einem weichen Tuch.

Um die Bildung von Luftblasen zu verhindern ist es sehr wichtig, das gesamte Wasser mit einer Spachtel zu entfernen.

PT

Película estática para vidros, com protecção solar.

Elevada protecção contra raios ultra-violetas e infra-vermelhos.

Em alguns minutos pode proteger-se qualquer lugar, salas, quartos, montas, etc.

Uma das múltiplas vantagens de Lineafix Static Pro, é que ao aderir independentemente em cada lugar, é reutilizável tantas vezes quantas necessárias. quer dizer, pode ser colocada no verão, retirada no inverno, voltar a colocar no verão seguinte e outra vez retirada no inverno e assim sucessivamente...

Importante:

- Colocação SEMPRE pelo lado interior do vidro. Fazer a colocação pela manhã ou ao final do dia evitando se possível as horas de calor intenso.

Em geral as películas de protecção solar absorvem muito calor que transmitem ao vidro e por efeito de tensão molecular e térmico, podem ocasionar em certas condições o estilhaçar e mesmo a ruptura do vidro.

- Risco de rotura em instalações interiores se o vidro é monolítico e a superfície superior a 8m². Em vidros duplos com superfície superior a 3,6m²; vidros especiais, de segurança, aramados, pintados com espessura superior a 6mm, vidros não transparentes, martelados ou pintados, vidros irradiados parcialmente ou deteriorados.

- Ao colocar as referências Grey (Zarame Grey, Squares Grey...), cubra toda a superfície do vidro com o vinil para evitar possíveis, embora improváveis, quebras de vidro.

Colocação:

1. Cortar a película com a medida pretendida.
2. Limpar perfeitamente a superfície, sem utilizar limpa-vidros.
3. Pulverizar água sobre a superfície.
4. Retirar a lâmina protectora transparente no verso da película.
5. Colocar Lineafix Static Pro sobre a superfície do vidro.
6. Passar a espátula Lineafix, para eliminar a água e as bolhas de ar. Secar a água com um pano para um acabamento perfeito. Aconselhamos a utilização da espátula flexível Lineafix, especialmente concebida para não riscar o produto.

IT

Pellicola statica per vetri con protezione solare.

Alta protezione ai raggi infrarossi e UV.

Rapida e facile da applicare, non contiene adesivo né colla. La pellicola aderisce al vetro per staticità. Si applica sulla superficie solamente vaporizzando acqua. Totale aderenza e massima stabilità ad alte e basse temperature.

Lineafix Static Pro può essere rimosso ogni qual volta sia necessario. Sugeriamo di non piegare la pellicola e di conservarla arrotolata su tubo di cartone.

Importante:

- Collocare la pellicola sempre sul lato interno del vetro, scegliendo gli orari ove il sole è meno intenso (mattino o sera).

- Evitare il posizionamento su vetri danneggiati o deteriorati, vetri monolitici con più di 8 mq. di superficie, doppi vetri più di 3,6 mq., vetri armati, vetri di sicurezza, vetri colorati e riflettenti, vetri non temperati con spessore più di 6 mm., vetri goffrati e irradiati parzialmente.

- Quando si posizionano i modelli "Grey" (Zarame Grey, Squares Grey...), coprire l'intera superficie del vetro con il vinile per evitare possibili, anche molto improbabili, rotture del vetro.

Applicazione:

1. Ritagliare Lineafix Static Pro nella misura desiderata.
2. Pulire perfettamente la superficie, senza utilizzare detergenti aggressivi per vetri.
3. Vaporizzare abbondante acqua sulla superficie da trattare (meglio se distillata).
4. Rimuovere la pellicola di protezione sul retro del film e vaporizzare ulteriore acqua sulla superficie che andrà a contatto del vetro.
5. Collocare al meglio Lineafix Static Pro sulla superficie.
6. E' importante eliminare in modo delicato tutta l'acqua in eccesso, al fine di evitare la formazione di bolle d'aria. Meglio eseguire questa operazione con l'utilizzo della spatola morbida Lineafix. Asciugare quindi con panno morbido.